

# Cuando el cliente es el gobierno

Por Ideograma Consultores

Sistema de identificación visual institucional para el Gobierno Federal mexicano de Felipe Calderón.



En 2006, el presidente electo Felipe Calderón buscaba una nueva identidad institucional para su gobierno. La demanda requería una expresión distinta al mandato anterior, que connotara orden y estructura, inclusión y colaboración, trabajo y progreso. Ideograma fue convocado

para la tarea de desarrollar una nueva identidad visual, con la consigna de que tenía que estar lista para el primer día del nuevo sexenio. El pedido manifestaba que debía ser contundente y bien articulada.

El sistema gráfico desarrollado para el manejo de la imagen y la comunicación del Gobierno Federal surge de la idea de que la nación mexicana es comparable a un mosaico grande, social, vivo y dinámico, conformado por la riqueza de la amplia diversidad sociodemográfica y cultural de México, en pleno crecimiento, capaz de ir continua y decididamente hacia un futuro próspero.

A tres años del lanzamiento de la identidad institucional, la firma es reconocida por todos. Se emplearon elementos tradicionales de México y colores vivos, con una estética actual.



Propuestas presentadas.



Sesión de presentación, primer informe de labores (México, 2007).



<p><b>USO DE COLOR</b></p> <p>La paleta de colores de la identidad institucional del Gobierno Federal se nutre de los paisajes, artesanías y manifestaciones culturales del país. Expresa todo el color de México con cada pieza de comunicación.</p> <p>Cuando las condiciones de impresión te lo permitan utiliza esta versión de la firma a todo color.</p>		<p><b>MORADO SEMARNAT</b> Pantone 254 C CMYK 50.100.0.0 RCA 134.0.121</p> <p><b>SEMARNAT</b></p> <p>SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES</p>			<p><b>GRIS</b> Pantone Cool Gray 10 C 15% CMYK 0.0.0.10 RCA 232.232.232</p> <p><b>GRIS</b> Pantone Cool Gray 10 C 100% CMYK 0.0.0.60 RCA 102.102.102</p>	
<p><b>SEDENA</b></p> <p><b>AZUL SEDENA</b> Pantone 295 C CMYK 100.57.0.40 RCA 43.76.127</p>	<p><b>PGR</b></p> <p><b>AZUL PGR</b> Pantone 287 C CMYK 100.68.0.12 RCA 56.83.149</p>	<p><b>SSP</b></p> <p><b>AZUL SSP</b> Pantone 293 C CMYK 100.57.0.2 RCA 59.104.173</p>	<p><b>SEGOB</b></p> <p><b>AZUL SEGOB</b> Pantone 3005 C CMYK 100.34.0.2 RCA 57.131.197</p>	<p><b>SFP</b></p> <p><b>AZUL SFP</b> Pantone 3125 C CMYK 83.0.21.0 RCA 108.181.209</p>		
<p><b>SE</b></p> <p><b>VERDE SE</b> Pantone 3135 C CMYK 100.0.16.9 RCA 52.156.200</p>	<p><b>SHCP</b></p> <p><b>VERDE SHCP</b> Pantone 3272 C CMYK 100.0.44.0 RCA 53.163.175</p>	<p><b>SRE</b></p> <p><b>VERDE SRE</b> Pantone 348 C CMYK 100.0.85.24 RCA 38.134.91</p>	<p><b>SCT</b></p> <p><b>VERDE SCT</b> Pantone 369 C CMYK 59.0.100.7 RCA 140.186.56</p>	<p><b>SECTUR</b></p> <p><b>VERDE SECTUR</b> Pantone 375 C CMYK 41.0.78.0 RCA 185.213.119</p>		
<p><b>SEP</b></p> <p><b>AMARILLO SEP</b> Pantone 143 C CMYK 0.35.85.0 RCA 232.194.86</p>	<p><b>SRA</b></p> <p><b>AMARILLO SRA</b> Pantone 138 C CMYK 0.42.100.1 RCA 226.180.32</p>	<p><b>SALUD</b></p> <p><b>NARANJA SALUD</b> Pantone 152 C CMYK 0.51.100.1 RCA 220.165.33</p>	<p><b>SAGARPA</b></p> <p><b>AMARILLO SAGARPA</b> Pantone 153 C CMYK 0.46.100.18 RCA 198.155.29</p>	<p><b>STPS</b></p> <p><b>NARANJA STPS</b> Pantone 173 C CMYK 0.69.100.4 RCA 206.129.36</p>		

Uso de color (manual de identidad institucional).

<p><b>PRESIDENCIA</b></p> <p>OFICINA DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA</p>	<p><b>SEDENA</b></p> <p>SECRETARÍA DE LA DEFENSA NACIONAL</p>	<p><b>PGR</b></p> <p>PROCURADURÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA</p>	<p><b>SSP</b></p> <p>SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA</p>
<p><b>SEGOB</b></p> <p>SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN</p>	<p><b>SFP</b></p> <p>SECRETARÍA DE LA FUNCIÓN PÚBLICA</p>	<p><b>SEMAR</b></p> <p>SECRETARÍA DE MARINA</p>	<p><b>SHCP</b></p> <p>SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO</p>
<p><b>SHCP</b></p> <p>SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO</p>	<p><b>SRE</b></p> <p>SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES</p>	<p><b>SCT</b></p> <p>SECRETARÍA DE COMUNICACIONES Y TRANSPORTES</p>	<p><b>SENER</b></p> <p>SECRETARÍA DE ENERGÍA</p>
<p><b>SENER</b></p> <p>SECRETARÍA DE ENERGÍA</p>	<p><b>SEP</b></p> <p>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</p>	<p><b>SRA</b></p> <p>SECRETARÍA DE LA REFORMA AGRARIA</p>	<p><b>SALUD</b></p> <p>SECRETARÍA DE SALUD</p>
<p><b>SAGARPA</b></p> <p>SECRETARÍA DE AGRICULTURA, GANADERÍA, DESARROLLO RURAL, PESCA Y ALIMENTACIÓN</p>	<p><b>STPS</b></p> <p>SECRETARÍA DEL TRABAJO Y PREVISIÓN SOCIAL</p>	<p><b>SEDESOL</b></p> <p>SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL</p>	<p><b>SEMARNAT</b></p> <p>SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES</p>

Sistema cromático para las 19 dependencias de gobierno.

@ &

@ &

aaaa

g

Designed as an institutional type system for the Mexican federal government, *Presidencia* consists of 20 stylistic variants, divided into four weights: *Fina*, *Base*, *Firme* and *Fuerte*, allowing a full spectrum of possibilities for text composition, from official documents to signage and billboards. The letterforms follow a humanist sanserif structure combined with angled terminals and a robust construction inspired in Aztec & Toltec architecture.

MEXICO-TENOCHTTLAN | M̄MVII-M̄MVIII

INSTITUTIONAL TYPEFACE OF THE PRESIDENCY OF MEXICO

# PRESIDENCIA

Ciña ¡oh Patria! tus sienes de oliva  
*Presidencia Fina*  
**In Mexicayotl**  
*Presidencia Fuerte Cunas Clásicas*

New highways: 5,432,820 kilometers developed  
*Presidencia Base Cunas Clásicas*  
**CODEX BODLEIANVS**  
*Presidencia Firme Versalitas*

*In Anahuac, in Xictli-Naucalpan Qualli Tonemiz!*  
*Presidencia Firme Itálicas*  
**Alfabetización**  
*Presidencia Base Versalitas*

WOHLTEMPERIERTE BLEISTIFT  
*Presidencia Firme*  
**São Paulo?**  
*Presidencia Base Itálicas*

caligvla@romanempire.gov  
*Presidencia Fuerte Versalitas*  
**SHAMANS & NYMPHS**  
*Presidencia Base Itálicas Cunas Clásicas*

Run! 4,589 crazy zebras out of control!  
*Presidencia Base*  
**MAXIMVS·NIHIL·DIXIT**  
*Presidencia Fina Itálicas Cunas Clásicas*

Gothic UFO over Yucatán: 8,217,954 witnesses  
*Presidencia Firme*  
**Affiches françaises: \$50**  
*Presidencia Firme Itálicas Cunas Clásicas*

Las estadísticas aumentaron 85% en Zacatecas  
*Presidencia Fuerte Itálicas Cunas Clásicas*  
**8,124 watts!**  
*Presidencia Fina Cunas Clásicas*

Aztec & Toltec tlacuilos wrote 12,567 codices a day  
*Presidencia Firme Itálicas*  
**Desgañitose cantando "La Bamba"**  
*Presidencia Fina Versalitas*

«MAIS COMMENT, MONSIEUR, ET SANS ÊTRE OBLIGÉ»  
*Presidencia Firme Cunas Clásicas*  
**7,189,236 Bézier curves to draw a rose**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
OPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890+-x÷=±<>^~`  
½¼¾¹²³#%&°\$çE¥€fµ  
000/\\_...-''' " , ' < > »  
†‡§¡:;?@™©™©™©™  
áàãäåæèéëìíîïðóôõöùúü  
āōŷŷcñðþšzæœßñfl  
ÀÁÂÃÄÅÈÉÊËÌÍÎÏÐÓÔÕÖÙÚÛ  
ÀŌŸŶÇÑĐŁPŠZÆ&

PRESIDENCIA ROMAN WEIGHT STRUCTURE



PRESIDENCIA ITALIC WEIGHT STRUCTURE



PRESIDENCIA CAPS WEIGHT STRUCTURE



Juego de pesos tipográficos de la fuente tipográfica Presidencia Sans.

## Elementos de identidad

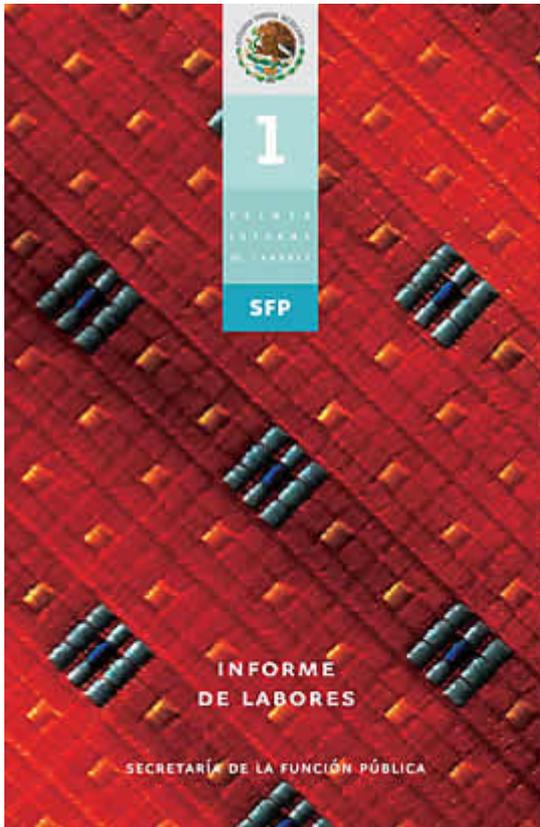
Las 19 Secretarías en México están organizadas en tres gabinetes y para cada uno se definió una gama de colores: Desarrollo Social en cálidos naranjas, amarillos y magentas; Económico en verdes; y de Seguridad en azules. El color rojo, presente en la bandera nacional, se reservó para las comunicaciones del Gobierno Federal. Parte importante de la identidad es el Escudo Nacional que simboliza la unión de tres grandes tradiciones: el pasado indígena, la herencia colonial y el desarrollo como nación independiente y soberana. Se aplicó con sus rasgos originales, con todo su realismo, colorido y grandeza. La tipografía institucional, la Presidencia Sans, fue diseñada especialmente para el proyecto por el tipógrafo mexicano Gabriel Martínez Meave.



Tarjetas de presentación.



Portada y etiqueta para CD.



Portadas de documentos, primer informe de labores.



Back para acto oficial.



Back para acto oficial.



Entrega de reconocimientos de parte de la Secretaría de Educación Pública.

Publicado el 20/10/2009

---

### Información del proyecto:

- **Cliente:** Presidencia de la República (México)
- **Realización:** 2006
- **Dirección:** Juan Carlos Fernández y Josep Palau
- **Equipo:** Gabriel Martínez Meave (diseño de la familia tipográfica Presidencia Sans)



ISSN 1851-5606

<https://foroalfa.org/articulos/cuando-el-cliente-es-el-gobierno>

---

